



Bk Lyx- Bulletin nr 6- 1/9-22

I denna bulletin får ni som vanligt några spel från torsdagens spel. En bricka och resultat från höstlövet. Dessutom får ni några härliga spel från Arne Larsson som visar på några fina spel från deras vinst i Chairmans i somras.

Frågespalt

Fick ett mail från Ann Bergqvist. Hon undrade om vi lite mer rutinerade spelare inte kunde tänka oss att kontinuerligt spela med mindre rutinerade spelare för att hjälpa dem att utvecklas.

Jag tycker egentligen att idén är bra, men vi rutinerade spelare arbetar ju också för att utvecklas. Det gör vi bl.a. i en aldrig sinande diskussion med vår partner. Vi möter svårigheter, gör fel och diskuterar sedan hur vi ska göra nästa gång. Tomas och jag har ett dokument som väl snart är på 40 sidor där vi skriver ner våra överenskommelser. (Det är ett tips för alla som vill utvecklas tillsammans med sin partner!) Med hjälp av det kan vi med jämna mellanrum läsa på, annars skulle vi glömma av dem! Vi behöver alltså spela en del för att vi ska kunna hålla igång våra överenskommelser, men också för att ytterligare förbättra dem. När vi jobbar är det svårt att orka spela mer än en kväll i veckan, men ibland kan det bli två.

Så jag tror inte att vi kan få de rutinerade spelarna att ställa upp på det, men vi vill ju förstås gärna hjälpa andra att utvecklas! Så jag hoppas att när ni ställs inför situationer, som ni inte riktigt vet hur ni bäst ska lösa, frågar någon som ni vet har erfarenhet.

Jag har frågat Stefan Åsgården om han kan ställa upp som ansvarig för en frågespalt här i bulletinen. Han har svarat ja på det. Stefan är en av Göteborgs allra vassaste bridgeanalytiker så han är som klippt och skuren för det jobbet! Skicka gärna din fråga till honom via ett mail så svarar han i bulletinen inom kort, så får vi alla lära oss något!

Skriver Stefans mailadress längst bak i bulletinen så vet ni hur ni kontaktar honom. När ni ställer en fråga till honom så bidrar ni på samma gång till att göra denna bulletin lite bättre. Så fråga på! Jag tänker att vi alla är på olika nivåer i vår bridgeutveckling och att denna bulletin läses av både nybörjare och stormästare så inga frågor är för enkla eller svåra för att kunna få plats här!

Budgivningsdiagram

Fick ett välmenande mail från Anders Brunzell där han påpekade att det ibland är svårt att hänga med i mina budgivningsdiagram. Jag håller med och tycker själv att de är svåra att tyda. Jag har skrivit dem så för att jag har trott att det var standard att man gjorde så.... Anders påpekade att det är lättare om man skriver dem i ordningen- väst, nord, öst, syd. Håller med, så från och med nu ska jag skriva i den ordningen. Dumt att inte lyssna på den göteborgare som har mest erfarenhet av att skriva om bridge!



Bk Lyx- Bulletin nr 6- 1/9-22

Torsdagen tävlingar

Gick in och tittade på resultaten från veckans tävlingar och denna vecka låg huvudtävlingens resultat ute. Tävlingen var över 8 bord och de över medel var:

1	231	61,11	Tomas Andgren - Per Sjöberg
2	226	59,79	Carl Ek - Nina Isetorp
3	215	56,88	Sven Nilsson - Annika Wallén
4	210	55,56	Mats Allgöwer - Ella Olsson
5	206	54,50	Nils Nordahl - Inger Carlstedt
6	202	53,44	Robert Bäck - Björn Wenander
7	196	51,85	Jan Andersson - Sven-Olof Jarkvist
8	195	51,59	Lars-Olof Månsson - Peter Giese
9	192	50,79	Ulla Westerlund - Lars-Håkan Wilhelmsson

Utspel

Det fanns några spännande avgörande i utspelet! Se på följande bricka. Du har som syd:

♠Kn9754

♥6543

♦D105

♣4

Ni lyssnar till budgivningen:

väst	Nord	öst	syd
	Pass	1hj	Pass
2ru	Pass	3Nt	Pass
4NT	Pass	5hj	Pass
6NT	Pass	Pass	Pass

eller

väst	Nord	öst	syd
	Pass	1kl*	Pass
1hj*	Pass	2NT*	Pass
6NT	Pass	Pass	Pass



Bk Lyx- Bulletin nr 6- 1/9-22

Vet inte riktigt vad 4 NT betydde i den första budgivningen men det verkar ha varit essfråga.

I den andra budgivningen öppnades med stark klöver och 1hj visade minst 8p och förnekade 5 ko hö-färg och 6 ko lågfärg. 2NT visade 17 -18 balans utan 5 ko hö. Vad spelar du ut?

Tittar man på många av utspelen på nätet så ser man att spader ut var ett vanligt utspel. Jag tycker dock att riskerna med det utspelet är alldeles för stora! Hade motståndarna varit i 3 NT eller 1NT hade man kunnat tänka sig det men i 6NT krävs det att partnern har 2 av de tre topphonnörerna för att det ska vara bra. Det är verkligen inte troligt så det är bättre att spela ut neutralt. Efter den andra budgivningen där väldigt lite är redovisat av längder i färgerna skulle man kunna tänka sig ett offensivt utspel genom att dra i ruter.

Efter den första gäller det dock att hitta ett neutralt utspel eftersom rutern redan är redovisat av väst. Vad ska man spela ut då? Singel klöver eller en hj. Personligen tycker jag hjärter är bättre eftersom en singel ut lätt kan lösa upp partnerns färg.

Brickan såg ut så här:

Bricka 5
nord giv
NS i zon

	♠2 ♥kn10 ♦kn76 ♣kn1087652	
♠D63 ♥K72 ♦EK432 ♣E3	Nord Väst Syd ÖST	♠EK108 ♥ED98 ♦98 ♣KD9
	♠kn9754 ♥6543 ♦D105 ♣4	

Jag och Tomas hade den andra budgivningen med stark klöver. Syd spelade ut spader och blev rättvist bestraffad när vi tog alla spelen. 4sp+4hj+2ru+3kl.

Calle (syd) och Nina (nord) satt med vid den första budgivningen. Calle har dålig erfarenhet av att dra för knektar så han valde att spela ut sin singel klöver. Då kan man inte göra 7 trick, men motståndarna tog korten i fel ordning och när spelföraren tog för hj Ess och hj knekt ramlade så fick hen för sig att den satt singel och spelade hj 9 runt till nords hj 10. En bet.



Bk Lyx- Bulletin nr 6- 1/9-22

Vägleda partnerns utspel

Bricka 18, Ö giv, NS i zon

Robert Bäck nord satt med

♠kn109873

♥98754

♦52

♣-

Han hör:

väst	Nord	öst	syd
		pass	1sp!
2NT*	?		

2Nt visade förstås minst 55 i lå. Trots att han var i Zonen tänkte han dra in 4sp, men så funderade han och tänkte att det är troligt att motståndarna stjäla kontraktet och han vill vägleda partnern till rätt utspel. 4kl bör visa renons och spaderaccept och han ville ha kl ut så det var vad han bjöd. Budgivningen fortsatte:

väst	Nord	öst	syd
		pass	1sp!
2NT*	4kl*	5ru	5sp
6Ru	pass	pass	pass

Nu "glömde" de att dubbla så det blev inte så bra betalt men klöver ut var helt rätt!

♠kn109873 ♥98754 ♦52 ♣-		
♠54 ♥D ♦E9876 ♣ED843	Nord Väst Syd	♠- ♥Kkn62 ♦KD1043 ♣9652
♠EKD62 ♥E103 ♦kn ♣Kkn107		

Spelar man ut något annat än klöver så trumfar motståndarna ut och får 2hj+5ru+2kl+ 2sp stölder=11stick. Med klöver ut får man 1hj+ 2kl stölder. Det hade denna gång varit bättre för ÖV att inte bjuda 6ru utan istället släppa 5sp som är en bet. Spelar dock öv ut 2ggr ruter så kan man faktiskt gå hem. Det kan ju ni som känner för det pyssla med en stund för att se hur det går till 😊.



Bk Lyx- Bulletin nr 6- 1/9-22

2ru multi

När jag var uppe på sm-veckan för 15 år sedan bakspelade jag bröderna Hackett, ett landslagspar från England. Partnern öppnade med multi 2ru och en av bröderna hade typ x, KDknxxxx och starka kort i lågfärgerna. Man ville spela 4hj men som jag spelade på den tiden så hade 4hj betytt att jag ville spela 4 i hö i partners färg, så partnern hade alldeles säkert bjudit 4sp. Engelsmannen bjöd dock 4hj och partnern passade! Tänkte då att jag måste få veta hur de spelade!

Det var enligt följande:

2NT= fråga efter vad partnern hade

3kl= bra svag 2 öppning i hj

3ru= bra svag 2 öppning i sp

3hj= dålig svag 2 öppning i hj

3sp=dålig svag 2 öppning i sp

3Lå=krav med bra lå

3hj,sp svag 2-öppning i högfärgen

4kl- honnör i partners färg med hjärterfärg

4ru- honnör i partners färg med spaderfärg

3Hö=passa eller korrigera

4kl=överför till din färg

4ru=hj

4hj=sp

4ru= bjud din färg

4hö= egen färg

Jag och Tomas har bestämt att skillnaden på 4kl och 4 ru är att om jag bjuder 4kl så är pass kravpass(= partnern får inte passa i sista hand utan måste välja att antingen dubbla eller bjuda) ifall motståndarna bjuder och bjuder vi 4 ru så förväntar vi oss att partnern passar om motståndarna bjuder över oss. 4ru betyder alltså svaga kort eller en hand där jag vill spela 4 i hö eller dubbla motståndarnas bud.

Vi har beslutat att vi spelar likadant även om motståndarna går in på 3-läget. Tex.
2ru- (3ru)- 4kl= som ovan.

Om motståndarna dubblar vår multi så betyder RD=bjud din färg, 2hj= jag har stöd i båda hö-färgerna och du kan bjuda på 3-läget om du har kort för det. Pass=5ko ru



Bk Lyx- Bulletin nr 6- 1/9-22

På bricka 19 hade vi användning av vårt system

syd giv

ÖV i zon

	♠K ♥kn92 ♦E742 ♣KD964	
♠kn109653 ♥E74 ♦K63 ♣2	Nord Väst Syd Öst	♠ED874 ♥KD106 ♦9 ♣kn87
	♠2 ♥853 ♦Dkn1085 ♣E1053	

väst	Nord	öst	syd
			pass
2ru*	pass	4ru*	pass
4sp	pass	pass	pass

Tack vare att vi snabbt kom upp på 4-läget fick ingen av motståndarna chansen att visa någon lågfärg. Därför var det svårt att hitta en uppoffring. 5 i lå hade bara varit 2 bet i ozon mot rätt försvar medan vi nu gjorde 4sp+1.



Bk Lyx- Bulletin nr 6- 1/9-22

Tar tillbaka allt jag sagt och påstår motsatsen!

Förra veckan vecklade jag in mig i en lång analys om vilken hjärter väst minst måste ha istället för hj 3 för att 6hj alltid skulle stå. I analysen kom jag fram till att hj 5 var rätt. Tog inte många minuter efter att jag skickat ut bulletinen innan det plingade till i mailkorgen och Stefan Åsgården hade svarat. -Det är hj4 man minst behöver, inte hj 5! Stefan är som sagt en grym analytiker så jag kollade ordentligt på hans anvisningar och han hade rätt! Tur att han är med i samma lag som jag (Bunk)!

	♠Dkn6 ♥- ♦Kkn1096 ♣98732	
♠EK10975 ♥EDkn4 ♦E ♣E10	Nord Väst ÖST Syd	♠82 ♥K109 ♦85432 ♣Dkn4
	♠43 ♥876532 ♦D7 ♣K65	

Efter spaderdam ut tar du ut ruter ess, en hög spader och därefter stjäla en spader på bordet. Syd slänger ruter dam. Nu ska du spela klöver dam! Syd måste ducka annars kan du bara ta över kl kung med esset och spela klöver till bordets knekt och stjäla en klöver för hj 3= 12 stick. Syd duckar alltså klöver dam. Då spelar du ruter från bordet som syd måste stjäla med hj 5 och du stjäla över med knekten och tar ut klöver ess. Spader till stöld med 10an då syd slänger sin klöver kung. Klöver från bordet då syd stjäla för 6an. Du stjäla över med damen och spelar spader till stöld med bordets kung. När du nu spelar ruter från bordet har läget blivit:

	♠ ♥- ♦Kkn ♣9	
♠10 ♥E4 ♦ ♣	Nord Väst ÖST Syd	♠ ♥ ♦854 ♣
	♠ ♥873 ♦ ♣	

Man spelar alltså ruter 4 från bordet och syd måste stjäla med hj 7 för att vi inte ska få stjäla för hj 4, men då slänger vi spader 10 och syd måste vända med hj3 och vi får för hj 4! Kul att du är vaken Stefan när jag gör mina felanalyser!



Bk Lyx- Bulletin nr 6- 1/9-22

Höstlövet!

Fick ett mail i lördags som jag blev väldigt glad över! Jim Nielsen som ju är en av Göteborgs stora genom tiderna skickade en bricka från lördagens silvertävling-Höstlövet! Att Jim spelar partävlingar känns numera väldigt ovanligt, men Göte Berndtsson hade på något sätt övertalat honom. Vi hoppas att suget har kommit tillbaka för Jim så att vi får se honom oftare! Speciellt på torsdagarna 😊. Jim har ju många gånger representerat Sverige vid olika mästerskap med lite olika partners, tex Göteborgs egen Anders Brunzell och vunnit SM också för den delen.



Jim till höger om Anders B.

Jim och Göte vann höstlövet, även om det var knappt. Tvåa blev Bengt Alrud och Björn Westling och trea kom Ronny Ovesson och Jan- Erik Åsmo. Bästa Bk Lyx- par blev **Mikael Westerlund** och Calle Ek på en 6e plats.

Jag fick alltså en bricka av Jim. De vann inte tävlingen pga den utan snarare trots den. Men den är rolig och fantasifull så här kommer den!

♠EKD107432	Nord		♠
♥8	Jim	GÖTE	♥
♦107			♦
♣kn7			♣
	Syd		

Jim	Nord	Göte	Syd
	2ru*	2NT	pass
?			

Jim satt väst och hörde nord öppna med Multi. Oftast en svag 6korts högfärg. Göte bjöd 2NT som var naturligt och visade 15-18. Vad bjuder du?



Bk Lyx- Bulletin nr 6- 1/9-22

Jim tänkte så här: Jag har 8 spel och partnern har visat en stark Nt-hand. Slam kan inte vara långt borta! Det är partävling så NT ger mer poäng än högfärg! Syd ska spela ut och kommer att försöka hitta partners högfärg. Om jag inte bjuder spader kommer syd att tro att hans partners färg är spader! Jim bjöd alltså 6NT direkt!

Man kan säga att operationen lyckades men att patienten dog!

	♠8 ♥Ekn7653 ♦D94 ♣1053	
♠EKD107432 ♥8 ♦107 ♣kn7	Nord Jim Syd	♠kn5 ♥D10 ♦EK6532 ♣ED2
	♠96 ♥K942 ♦kn8 ♣K9864	

Syd spelade mycket riktigt ut spader! Tyvärr räckte inte spelen när inte klöver masken gick! Det är svårt att avgöra i läget som Jim fick men som det var så hade han faktiskt fått alla poäng utom en om han nöjt sig med 6sp. Eftersom rutern sitter 3-2 kan man ställa den färgen och gå hem i 6sp.

Gillar när man använder sin fantasi för att försöka se de svårigheterna som motståndarna råkar ut för, när man tex som Jim, bjuder 6NT!



Bk Lyx- Bulletin nr 6- 1/9-22

Chairmans Cup

Åkte till slussens pensionat med min käraste för att övernatta, äta god mat och lyssna till en konsert med Sara Klang! Fantastisk röst som den tjejen har! När vi kommit dit beger vi oss ut på en promenad eftersom det är flera timmar innan vi ska sätta oss vid matbordet. Vi har blivit rekommenderade en slinga på 2,9 km runt en fågelsjö som finns i närheten. Efter en stund förstår vi att vi aldrig kommer att komma riktigt nära den där sjön (pölen...?) och sätter oss med utsikt över sjön. Vi inser att vi kommer att höra fåglarna, men tyvärr inte se dem eftersom avståndet är för stort och vi har ingen kikare med oss! Det finns dock ett antal kor som är närmare som vi kan betrakta och kommentera. Efter en stund börjar Lisbeth flyga omkring med mobilkameran i högsta hugg! Hon har upptäckt en nötväcka, som springer nerför stammarna, och några för oss ovanliga sorgmantelfjärilar.

Jag tröttnar dock och tänker att jag ringer Arne Larsson och pratar bridge istället. När han svarar och jag berättar att vi tittar på kor hör jag honom säga att något bättre kan man knappast göra! Arne är skånepåg och bonngrabbar från Askeröd... Jag leder dock snabbt in samtalet på bridge istället och säger att jag vill höra några trevliga givar som ledde till segern i Chairmans! Arne är förberedd och ger mig några fantastiska givar!



Från vänster: Magnus Eriksson (med bucklan), Tobias Törnqvist,
Tvillingarna Ola och Mikael Rimstedt på var sin sida om Arne Larsson

De första två brickorna är från kvartsfinalen mot Maddes pojkar:



Bk Lyx- Bulletin nr 6- 1/9-22

Ett utspel i VÄRLDSKLASS!

Tobias Törnqvist sitter med:

♠AQ9873

♥52

♦942

♣AK

Och hör motståndaren innan sig öppna med en 15-17NT. Han går in med 2sp och budgivningen fortsätter:

Väst	Nord	Tobias	Syd
pass	1NT	2sp	3Kl
pass	3NT	pass	pass

3kl är lebenszohl och visar 6korts och invit.

Vad spelar du ut!

Bricka 5, NS i zon, Nord giv

	♠KJ54 ♥KQJ9 ♦AK ♣864	
♠62 ♥T87 ♦QJ8753 ♣73	Nord Väst Syd	♠AQ9873 ♥52 ♦942 ♣AK
	♠T ♥A643 ♦T6 ♣QJT952	

Tobias tänker att partnern har nog inte mycket att hjälpa till med. Han har två ingångar i klöver och det kan sitta något högt kort i spader på bordet. Han spelar därför ut spader ess! Och vänder sedan med spader sju. Spelföraren måste släppa in Tobias 2ggr i klöver innan färgen är godspelad. Tobias hinner då godspela spadern. Spelföraren väljer att ta sina 8 spel för en bet.

Vid andra bordet spelar man ut standardutspelet spader 7. Bordet tar på spader 10 och spelföraren tar därefter 10 stick och gör en övertrick! Tänker att vi är några stycken, som när vi får det som en problembricka, väljer att spela ut spader ess eller dam. Det är dock stor skillnad att göra det i verkligheten i en stortävling som chairmans!



Bk Lyx- Bulletin nr 6- 1/9-22

13 in som kunde varit 14 ut!

Nästa bricka som Arne tog upp var inte speciellt svår, men desto mer ovanlig! Det är inte varje dag man godspelar 2stick extra i den färg som motståndarna spärrat i! Den skedde också i ett skede där det stod och vägde om vilka som skulle få greppet om matchen.

Bricka 19

S giv

ÖV i zon

	♠9875 ♥KJ62 ♦AQT82 ♣-	
♠432 ♥QT9753 ♦96 ♣97	Nord Väst Syd	Öst ♠AKQJ ♥A4 ♦K3 ♣AQT53
	♠T6 ♥8 ♦J754 ♣KJ8642	

Väst	Nord	Öst	Syd
			3KL
pass	pass	3NT	pass
pass	pass		

Ni ser Arne väljer att säga pass på 3NT med sin långa hj. Han vet inte vad 3NT är baserat på. Det kan vara ett klöverhåll och en lång ruter, med singel hjärter.

Syd spelade ut spader 10 och Tobias kom in på spader knekt. Nord högmärkerade olyckligt med spader 5....Tobias spelade sedan liten kl mot bordet. Syd tog med knekt och vände med spader och spelet var över! Tobias spelade mer klöver mot bordet och fick till slut 4sp+3kl+1hj+1ru.

Det här kunde varit en bricka som kanske fått matchen att vända. Med rätt motspel borde motståndarna betat 3NT. Vid andra bordet dubblade bröderna Rimstedt 4hj och fick en bet.



Bk Lyx- Bulletin nr 6- 1/9-22

Mikael spelade ut ruter 5 som syd. Vad som hände sedan kan jag inte utläsa på nätet. Men det spelar ingen stor roll. Han kan ha tagit esset för att vända med ruter eller spader, eller så har han tagit ruter dam i första stick för att skapa en ingång hos partnern med ruter knekt.

Tar han ruteress och vänder tex med ruter så går öst bet i kontraktet om han spelar hjärter ess och hjärter. Ola kommer in på knekten och behöver bara vända med spader så att öst kommer in. Då är spelföraren inpetad på egen hand och måste till slut spela klöver från hand vilket leder till bet.

Lägger Ola ruter dam i första stick och spelföraren tar med kungen och spelar hj ess och hj så kommer nord in och kan underspela ruteress till syds ruter knekt. Syd kan då ge nord en klöverstöld.

Men öst ska alltid gå hem med ruter ut! Kan du se hur?!

Precis! Han ska ta hjärter ess och sedan dra 4 ronder spader. Har han fått för ruterkung i första stick så slänger han nu ruter på den 4de spadern och spelar hj. =10stick

Fick han för ruterkung i andra stick så gör han likadant men slänger klöver på bordet på den 4de spadern. När han nu spelar hj 4 från hand måste nord vända med ruter varje gång han kommer in. Det gör att öv får $4sp+4hj+1ru+1kl=10stick$

Inte lätt, men heller inte ett omöjligt spelsätt.

Det är en skillnad på 27imp! Men Palma on the rooftop vann med över 50 imp så de hade säkert klarat det ändå!

Det var de första två brickorna av de fyra som jag fick av Arne. De två sista får ni nästa vecka och de är minst lika intressanta som ovanstående brickor!

Vid tangenterna: Pelle Sjöberg

Vi syns på torsdag!

Kontaktuppgifter

Om du har en fråga till Stefans frågespalt så kontakta honom på:

stefan_asgarden@hotmail.com

Om du har någon annan form av bidrag som du tror skulle vara intressant för bulletinen så kontakta Pelle på:

peresjoberg@hotmail.com