



## KORTVÄRDERING: Räkna poäng

Honnörspoäng: E=4, K=3, D=2, Kn=1

Lägg till poäng för:

1. **Två tior eller en tia+två nior:** +1
2. **Två honnörer (E, K, D, Kn) i samma färg**
  - i 2 färger: +1
  - i 3 eller 4 färger: +2
3. **Långfärg**
  - Bra 5-korts eller 6-korts: +1
4. **Extra trumflängd**

När man har trumfstöd (8 kort ihop)

  - Varje extra trumf utöver 8: +2

Dra bort poäng för:

5. **Fördelning 4-3-3-3:** -1

Lägg ihop alla poäng enl. ovan  
**Vad räcker nu dessa poäng till?**

Tillsammans med partnern:

25-26 p: Utgång 3NT / 4 hö

28-29 p: Utgång 5 lå

32-33 p: Lillslam

36-37 p: Storslam



## VID TRUMFSTÖD: Räkna förlorare

När man har trumfstöd bör man också räkna förlorare. Poäng eller förlorare kan visa om styrkan räcker till utgång eller slam.

### Räkna antal saknade topphonnörer (E, K, D) i alla färger

- Färg med 2 kort = max 2 förlorare
- Färg med 1 kort = max 1 förlorare
- Renons = ingen förlorare

### Korrigeringsregler för ess och damer:

- För varje ess: -0,5 förlorare
- För varje ensam dam i färg med 3+ kort: +0,5 förlorare

### Minnesregel:

Stark öppningshand: 6 förlorare eller mindre

Normal öppningshand: ca 7 förlorare

Invithand: 8 förlorare

Enkel höjning: 9 förlorare

Försök sen räkna ut hur många förlorare ni har ihop

**Högst 14 förlorare tillsammans:** Räcker till utgång i högfärg  
tex. 2 öppn.händer (7+7 förl.), stark öppn. + invit (6+8 förl.)

**Högst 12 förlorare tillsammans:** Räcker till lillslam i färg

## Beräkning av förlorare

Ett bra komplement till poängmetoden är *förlorarberäkningen*. Den kan användas när det gäller att omvärdera en hand när en trumfärg hittats. När det gäller att avgöra om utgång finns, är förlorarberäkningen mest effektiv.

Antalet förlorare är hur många *topphonnörer* (ess, kungar och damer) man saknar i förhållande till handens fördelning. Varje färg på tre eller fler kort kan maximalt innehålla tre förlorare (ess, kung och dam), en tvåkortsfärg högst två förlorare (ess och kung) och en singelton högst en förlorare (esset). Är du renons i en färg, har du inga förlorare där.

Detta sätt att räkna är inte riktigt exakt, för färger som ess tredje, kung tredje och dam tredje blir alla 2 förlorare, eftersom man i alla dessa färger saknar två av topphonnörerna. För att kompensera detta, uppvärderar vi essen och nedvärderar damerna, så att vi drar ifrån en halv förlorare för varje ess respektive lägger till en halv förlorare för varje verksam dam. Har vi t.ex. tre ess och en verksam dam, drar vi ifrån en förlorare. Essen ger ju ett avdrag på en och en halv förlorare, medan damen ger ett tillägg på en halv förlorare.

Hur många förlorare finns här?

♠ K kn 8 7 3   ♥ D 10 6 4   ♦ D 2   ♣ 5 4

En första räkning ger 8 förlorare, för i spader saknas ess och dam; i övriga färger ess och kung. Dessutom har vi inga ess och två damer, men ruter dam skall vi inte räkna med. Den sitter ju i en tvåkortsfärg, och är i och med det inte verksam. Vi hade ju haft två förlorare i ruter även om vi haft två hackor, så vi skall göra ett tillägg bara för *en* dam. Handen innehåller alltså 8,5 förlorare.

En öppningshand bör innehålla högst 7 förlorare om den är obalanserad, högst 8 om den är balanserad. Efter partnerns öppning är 8 förlorare en invithand, och 9-10 förlorare är normalt för en enkelhöjning eller ett minimalt 1-över-1-svar. För utgång i högfärg bör man ha högst 14 förlorare tillsammans med partnern.

### Minnesregel:

Normal öppningshand: ca 7 förlorare

Invithand: 8 förlorare

Enkel höjning: 9 förlorare

Försök sen räkna ut hur många förlorare ni har ihop

**Högst 14 förlorare tillsammans:** Räcker till utgång i högfärg

**Högst 12 förlorare tillsammans:** Räcker till lillslam i färg