

DEFENSIV- OCH KONKURRENSBUDGIVNING		UTSPEL OCH MARKERINGAR			SYSTEMDEKLARATION	
INKLIV		UTSPELSSTIL				
1-läget: sunda (kan vara svagare med passad partner), sällan 4k-färg. ny färg konstruktivt men ej krav på 2-läget, 1-över-1 är rondkrav. Hopp2NT=INV+ stöd, Hoppöverbud=mixad höjning, Hoppnyfärg=anpa 2-läget: konstruktivt, ofta 5-kortsfärg.		Både mot trumf och sang Vanliga: Elvaregeln med högsta från hacker men se nedan mot sang, högsta från sekvens eller mellansekvens och äss från äss-kung. Vi drar från honnör-tredje, Kung på 5-läget+ begär längdmarkering. I partners färg 10-12 (mot färg ev. högsta från xxxx). Rusinow begär avblockering.				
SANGINKLIV		UTSPEL			Typ:	NATURLIGT
15-17(18) sangbudgivningen gäller.			Mot trumf	Mot sang	Spelare:	Mårten GUSTAWSSON/Johan SYLVAN/Jan Lagerman
Balanseringssang 11-16 (kan sakna håll), 2♣ styrkefråga, övrigt naturligt		Ess	E, EKx	EK+		Augusti 2025
Klämd sang 15-18, allt naturligt utom överbud.		Kung	K, KD(+), EKdx	KD(+), EKD+, EKJ10	SAMMANFATTNING	
		Dam	D, Dkn(x)	Dkn(+), KD109	STIL	
HOPPANDE INKLIV MED 2NT		Knekt	kn, Kkn10(+), kn10(+)	Kkn10(+), kn10(+), KDkn9	Fyrkortsöppningar ofta i ordningen ♥, ♠, ♣ och ♦	
5-5+ sunt med 55+ i de båda lägsta ovisade.		10	109(+), K/D109(+)	109(x), E/K/D109(+)	1♣/♦ följt av ♥/♠ lovar obalans	
Som balansering 19-21 balans (då hopp i lägsta nylå visar 55+ i lägsta).		9	9x, 9xx	9x, 9xx, 9xxXx	15-17 NT som får innehålla femkorts högfärg	
		X	Drag (eller högsta)	Drag, nästhögsta (men högsta från sekvens) från dålig 4k	2♣ Utgångskrav eller 22-24 sang	
HOPPINKLIV I FÄRG					2♦ Visar 18-19 sang	
Spärrbud utom till 2-läget i minuszon som visar runt öppningsstyrka.					2-över-1	
		SIGNALER			Utgångskrav utom om svaren direkt bjuder om sin färg eller	
DIREKT ÖVERBUD		Vanliga: Hög-låg visar styrka eller jämnt antal.			prefererar öppningsfärgen på 2-läget.	
På nat (3+, 1♣=4-4-3-2 eller 1♦=3-3-2-5): 55+ sunt med högsta + en.		Efter styrkmarkering visas aktuell längd.			Fallande hopp är splinter utom efter pass i fören, lovar ej tillägg.	
2NT frågar efter den lägre, nylå=egen färg, överbud=stöd högsta.		I trumf visar hög/låg ett udda antal (trumfeko).			Fjärde färg	
På kort 1♣/♦: 2lå=NAT, 3lå=sunt med 55+♥/♠		Vid lågmarkering i en 5+färg visar ett lågt, udda kort intresse av en högre färg medan ett lågt, jämnt kort visar intresse av en lägre färg.			UK på 3-läget och 2-läget vid någons återbud på 3-läget.	
		SIGNALER I PRIORITETSORDNING			Stenbergs 2NT	
SANGFÖRSVAR			Partners	Spelförarens	Högfärg: 3♣=min, 3♦=tillägg utan singel, 3♥/♠/NT singlar stegvis	
Asptro: 2♣=♥+en, 2♦=♠+en (ofta canapé); relå=passa om träff;		Trumf 1:a	Hög=styrka	Hög=udda	Fortsatt budgivning 3♦=singelfråga med naturlig singelvisning.	
nyfärg=NAT okrav; 2NT=krav, frågar efter längsta färg.		2:a	Hög/Låg=jämn	Lavinthal	Lågfärg: 3lå=tillägg utan kortfärg, 3ny=kortfärg, 3NT=minimum	
2NT=55+♣/♦ eller 55+ UK som vid träff hoppar i ny annars intilliggande.		3:e	Lavinthal			
		Sang 1:a	Hög=styrka	Hög=udda	3NT-budgivning	
SPÄRRFÖRSVAR		2:a	Hög/Låg=jämn	Lavinthal	4♣=frågar efter högfärg nerifrån (fifärg visar ♣).	
Dbl tom 3♦=UD, mot 3♥/♠ Dbl=bal/4441; 4♣/♦=NAT med (3)4k-ahö.		3:e	Lavinthal	Lavinthal	4♦=relå till 4♥ sedan är 4♠/5♣/♦=avlägg och 4NT=♣+♦.	
Mot svaga 2: 3nyhö=spärr, 4♣/♦=starkt med ♥/♠ (eller 2-färgare).					4♥/♠=5+k rondkrav utom av förhandspassad.	
Mot Böes: 3♣=INV+ med 5+ahö, 3♦=INV+ med stöd, 3ahö=INV 6+.					4NT/5♣/♦=NAT invit.	
Mot överbud i hö: Dbl=fritt med 3-stöd, ahö=INV stöd, 2NT=UK stöd.					Kravpass	
MOT STARKA 1/2♣		UPPLYSNINGSDUBBLINGAR			Efter (1NT) – Dbl – (2♣/♦)	
Mot 1♣: Dbl visar 54+ ♥+♠, 1NT visar 54+ ♣+♦		Minst 3 kort i objuden hö om inte 17+hp. 4k-hö räcker för hopp.			Efter 1X – (Dbl) – Rdbl – (bud tom 2X)	
Mot 2♣: Dbl visar 54+ ♥+♠		Efter (1♣) – Dbl - (Rdbl) är pass milt slutbudsförslag.			Efter 2-över-1 upp till 3 i svarsfärgen	
EFTER MOTSTÅDARNAS UPPLYSNINGSDUBBLING		Efter vår UD av 1♠ är 1NT negativt (även efter balansering).			Efter UK men inte zonberoende eller för att vi har råkat bjuda utgång.	
RD visar 10+ hp, ny färg är rondkrav.		KONKURRENSDUBBLINGAR			Viktigt som inte passar in på annan plats	
Hopp i ny färg är spärr.		Trestödsdubbling är ej obligatorisk men frekvent.			XY-sang: 2♣ relå till 2♦; 2♦=ART UK, efter pass i fören 2lå=NAT	
2NT är minst invit med trumfstöd.		1♣ – (1♦) – Dbl visar 4-4 i hö.			Vi passar sällan på partners öppning med 1 i färg.	
SWITCHAR		1♣/♦ – (1♥) – Dbl visar 4k-spader medan 1♠ visar 5+k.			Det innebär att vi kan svarsbjuda med 0 hp.	
1♦-(1♠)-2♣=inv+♥, 1♥-(2♣)-2♦=inv+♠, 1♦-(2♠)-2NT=inv+♥ and 3♣=♦		1♣/♦ – (1♠) – Dbl lovar hjärter.			Psykiska bud	
		1♦ – (2♣) – Dbl är hö?: på 2♦ är sedan 2♥/♠ okrav med båda hö.			Förekommer	
		1x – (inkliv) – P – (P); Dbl lovar inte stöd i objuden lågfärg.			Svagare och/eller kortare öppningsbud kan förekomma i 3:e hand	

ÖPPNINGSBUD OCH FORTSATT BUDGIVNING							
Öppn	ART	Min	Neg D t o m	Beskrivning	Svarsbud	Fortsatt budgivning	Efter pass i förhand och motbud
1♣/♦		4	3♠	11-21 hp	Naturligt med limithöjningar och hopp i ny färg UK.	1♣/♦ – 1ny; 2NT är UK (19-21) obalans.	Öppnarens hopp till 2NT är oförändrat.
						1♣/♦ – 1♥/♠; 2Hö om 3-stöd 6k-lå eller singel	Efter Dbl: Hopp i ny färg är svagt.
						1♣/♦ – 1♥/♠; 2reverse=NAT 16-18	Efter inkliv: Överbud INV+ med stöd.
						2Hö=5+k rondkrav; 3lå är enda okrav.	Hopp i ny färg är NAT med stöd.
					2NT är Stenberg UK.	Se sammanfattningen.	
1♥/♠		4	3♠	11-21 hp	Naturligt med limithöjningar och hopp i ny färg UK.	Enkelhöjning ofta 4-stöd ostört, ofta 3-stöd stört.	Efter Dbl: Hopp i ny färg är svagt.
						1♥/♠ – 1♠/NT; 2♣ är Häxan, 6k-hö eller 16+.	Efter inkliv: Överbud INV med stöd.
						2♣=8+ UK om stark ÖH, 2♥=svag5+k, 2Hö=svag	Hopp nyfärg NAT+stöd.
						1♥/♠ – 2♣/♦; 3lå= tillägg, exakt 5k-hö och 3+lå.	
						1♠ – 2♥; 3♥=min med SPL eller max utan.	
					2NT är Stenberg UK	Se sammanfattningen.	INV-Stenberg om ej öb under 3Hö finns.
1NT			2♠	15-17 hp	2♣=hö?: med 4♠-4♥ svaras 2♥	2♥/♠=invit, 3♣/♦ UK, 3♥/♠=5k stöd?	På 2♣ som ej visar ngn färg: eget system.
				kan ha 5-korts HÖ	2♦/♥=överföring.	ny färg nat UK, återhöjning slaminvit.	På 2♣(andra)/2♦/2♥/2♠/3♣:
				kan vara semiBAL	2♠/3♣=överföring med ♣/♦	2NT är accept.	2NT/3♣/3♦/3♥ öf INV+
					3♦=NAT invit; 3♥/♠=SPL med 54 lå		Öf till deras färg 3-färgare (53lå)
					4♣/♦ överföring till ♥/♠		
2♣	v	0		UK eller 22-24 balans	2♦ är relä.	3♥/♠=4k-färg med längre ruter.	
						3♣ av svarshanden i andra ronden är negativt.	
					2♥/♠/3♣/♦ överföring med HHx xxx utan sidostyrka.	2NT-metod enligt nedan efter 2♣ – 2♦; 2NT	
2♦	v	2	-	18-19 hp balans,	2♥=4+ söker delis; 2♠=relä till 2NT sedan 2NT-metod	2NT-metod enligt nedan efter 2♦-2♠; 2NT	Efter Dbl: 2♥/♠=NAT 5+ svagt.
				kan ha 5-korts HÖ	2NT är Lebensohl: 3♣/♦=5+ UK.		Efter Dbl/2♥/♠: 2NT/3♣/♦/♥=INV+ öf
				kan vara semiBAL	3♥/♠=SPL med 54 lå.		Dbl=straff; 3♠=öf till 3NT
2♥/♠		6(5)	-	(5)6-10 hp	Höjning är spärr, ny färg rondkrav.		
					2NT är Stenberg minst INV.	Se sammanfattningen.	
2NT			-	20-21 hp	3♣=högfärgsfråga.	3♦=ingen hö; 3♥/♠=4(5)k; 3NT=båda hö.	
					3♦/♥=överföring.	3Hö=stöd (när partnern visar 20+).	
					3♠=54 lå; 4♣/♦=Överföring till ♥/♠.		
3♣/♦		6	-	Spärr, variabel 1:a +zon & 3:e	Ny färg NAT krav utom 4alå=RKCB.		
3♥/♠		6	-	Spärr	Ny färg NAT krav utom 4♣=RKCB.		
3NT	v		-	Förslag att spela			
4♣/♦		7	-	Svag spärr	4NT=RKCB; 4♥/♠=NAT; 4♦=Kontroll		
4♥/♠		7	-	Spärr			
4NT			-	Söker specifika äss	5♣ = 0 ess, 5♦/♥/♠/6♣ = ässet, 5NT = 2 äss.		
5♣/♦		8	-				

SLAMBUDGIVNING

Kontrollbud, RKCB 0314

5NT är ässfråga om sådan inte hanns med, hopp till 5NT är trumfråga

På 3hö när den är satt som trumf förnekar närmsta bud från båda singel/tillägg.

Splinter om trumf är satt eller kan sättas under utgång.

Renonssplinter på öppningsbud och Stenberg.