

DEFENSIVBUDGIVNING		UTSPEL - MARKERINGAR			Systemdeklaration	
INKLIV (Stil; Svarsbud; Balanseringar)		Utspelsregler				
1-läget 7-17 hp kan vara bra 4kortsfärg			Utspel	I ps färg		
		Färg	1 st 3 rd 5 th	1 st 3 rd 5 th	ANNA ZACK EFRAIMSSON	
Balansering: (1x) pass (pass) 2C = ART 13+hp		NT	1 st 3 rd 5 th	1 st 3 rd 5 th	BENGT-ERIK EFRAIMSSON	
		Senare	1 st 3 rd 5 th (2a/4e genom spelföraren)			
					BK S:t Erik	
1NT INKLIV (2:a/4:e ; Svarsbud; Balansering)		1A UTSPEL			GRUNDSYSTEM	
		Utspel	Färg	NT	Dubbeltydig klöver med 4 prickar.	
2:a: 15-17, sys on		A	AKx(xx)	samma		
4:e: 15-17, sys on		K	KQ(xx) AK	samma	1Kl : 8-10 BAL eller 16+ I 3^e/4^e hand alltid 16+	
Balansering:11-16, lovar ej håll, sys on		Q	QJ(xx) eller AKQ(xx)	samma	1ru 4+, 10-15 ej balans, ev längre klöver.	
		J	JT(xx)	samma	1hj, sp 10-15, 4+	
HOPPINKLIV (Stil; Svar; 2 NT)		10	Tx, HJT(xx)	Tx, T9x, HJT(xx)	1NT:11-16, om vi har högfärg är det alltid 14-16	
Svaga men kan vara wide om pd passat		9	9x, HT9(xx)	samma	Svaga 2ru, hj, sp, ofta 5 korts	
2NT=55+ lägsta objudna, bra kort		xxxx	3:e	samma		
ÖVERBUD (Stil; Svar; Balanseringar)		MARKERINGAR (PRIORITET)			Öppningsbud som kan kräva speciella försvarsmetoder	
			Pd:s utspel	Spelf utsp	Sak	
55+ högsta + en, bra kort		1st	Hög=lågm	Hög=udda	Hög=lågm	2NT = 55+ med ruter som ena färgen, 5-10 hp.
Dubbelt överbud = hållfråga		2nd	Hög=udda		Hög=udda	
MOT 1NT (Balansering; Passad hand)						
2♣ = ♥ + en minst 54/45, hyggliga kort mot svag NT						
2♦ = ♠ + en minst 54/45, hyggliga kort mot svag NT		Schneider, Malmö, Lavintahl				
2M = Nat, 2NT= båda lå						
MOT SPÄRRBUD (D;Överbud; Hoppinkliv; NT bud)						
D = UD, 2NT = 15-18, Överbud = 55+ högsta + en		DUBBLINGAR				
		UD (Stil; Svar; Balansering)				
		Aggressiva på 1X och balanseringar, sunda 2-läges				
		Alltid sunda när partner är passad				
MOT ART STARKA ÖPPNINGAR					Noteras bör	
Pass kan vara starkt, Mot stark ♣ D=hj+ en och					Vi psykar sällan men räknar inte alltid hp så bra	
1 ru=sp+ en						
ÖVER FI;s UD						
RD=10+ (16+ efter 1kl öppning)						
1ny=okrav, (som eget öppningsbud efter 1kl) 2ny=NF						

Öppn.bud	ART	Min.	UD tom	Beskrivning	Svarsbud	Fortsatt budgivning	Om fi kliver in
1♣ 3 prickar	JA	0	3♠	8-10 bal eller 16+ 3:e 4:e hand alltid 16+	1♦ = ART 0-7, 1♥ = 8+ nat, 1♠ = ART, 8+, 1NT = 8-15 exakt 4♠ ev längre lå 2X=5-10, 5+korts. 2NT = 5-10 ,55+ ♦ + en 1♦ = ART 0-7, 1♥, 1♠, 2♣, 2♦ = 7-10, 5+, 1NT=7-10, någon 4441	1kl-1hj; 1sp 8-10 med 4sp, ej 4hj 1kl-1sp; 1NT 8-10 övrigt starkt nat 1kl-1NT; 2sp 8-10 m 4sp övrigt starkt nat.	D = UD ny färg är okrav mot lilla UK mot 16+
1♦		4	3♠	10-15, 4+♦ ej balanserad, kan innehålla längre ♣.	Stöd: 2♦ 11+, 2NT 8-11, 3♦ 4-7. Enkelhopp i ny: Bra 6+färg och minst en bra öppningshand	1♦-1hö ; 2NT = A/ Max med bra 6+♦ och kort hö B/ Max med 4-stöd	D = UD eller UK då ny färg är okrav.
1♥		4	3♠	10-15, 4+♥	1NT 4-12hp, öh passar bara med 11-13 bal 2lå naturligt, UK om man inte bjuder 3lå nästa rond Enkelhopp i ny: Bra 6+färg och minst en bra öppningshand 2♥ = 5-10, 3+♥, 2NT=INV+ 4+♥, 3♥=4-7, 4+♥. 3♠, 4♣, 4♦ Renons SPL 10-12 eller 16+	1♥-2N; 3♣=min, 3♦=max med kort ♦ 3♥=max med kort ♣ 3♠=max med kort ♠ 3N=max utan kortfärg.	D = UD eller UK utan äkta trumfstöd då ny färg är okrav. 2NT= INV+ med stöd
1♠		4	3♠	10-15, 4+♠	Se svar på 1hj – samma princip.	Se ovan (1♥) samma princip	Se ovan (1♥)
1NT			3♠	11-16, BAL (14-16 om vi har 4+hö)	2♣ Högfärgsfråga liknande gammal EFOS men lovar ingen styrka 2♦ ÖF till ♥ el ♣. 2♥ ÖF till ♠ el ♦. 2♠ frågar efter lå. 3lå nat INVIT 3♥ UK med 1345/1354. 3♠ UK med 3145/3154. 4lå SAT, 4hö slutbud.	1N-2kl; 2ru/hj-2hö är sign off med 4. öf passar med 3.	D=UD, ny färg okrav 4lå är SAT Överbud är UK primärt hållfråga.
2♣		5	3♠	10-15, 6+♣ eller 5♣4hö	2♦ Pos relä. 2♥ 2♠ Nat okrav. 2NT INVIT+ A/ bal. utan hö B/ ♣stöd. 3♦♥♠ UK med bra 6+färg		D = UD eller UK då ny färg är okrav.
2♦		5		5-10, 5+♦ 3 rd hand 0-14	Ny färg på lägsta nivå är konstruktivt okrav. Med stöd höjer öh. 2N=ART F1, 4hö är slutbud	2D-2NT; 3C = 5-7, 5 korts 3D = 5-7, 6+ 3H = 8-10 5 korts 3S = 8-10 6+	D är SD Ny färg okrav Om fi dubblar är ny färg förslag t utspel med stöd.
2♥		5		5-10, 5+♥ 3 rd hand 0-14	Ny färg på lägsta nivå är konstruktivt okrav. Med 3-stöd höjer öh. 2N=ART F1, 4hö är slutbud	Se ovan (2♦)	Se ovan (2♦)
2♠		5		5-10, 5+♠ 3 rd hand 0-14	Ny färg på lägsta nivå är konstruktivt okrav. Med 3-stöd höjer öh. 2N=ART F1, 4hj slutbud	Se ovan (2♦)	Se ovan (2♦)
2NT 1 prick	JA			5-10, 55+♦ + en 3 rd hand 0-14	3♣ = ART F1. 3-4♦ = sign off, 3♥♠4♣ = P/C. 4♥♠ = sign off med egen färg		D är straff
3♣♦		6		Spärr lovar två th om pd är opassad			D är straff
3♥♠		6		Spärr			D är straff
3NT	JA			1-2 pos gående lå 3-4 pos okänd gambling			D är straff
4♣♦♥♠		(6) 7		Spärr(4hö kan vara typ 6-5)			D är straff
4NT	JA			6-6 lå, 3-4 förlorare			D är straff
5♣♦		7		Spärr			D är straff
SLAMBUDGIVNING							
Kontrollbud "up the line" men inte oäkta kontroll i partnerns visade 5+ färg.							
4N RKC-0314, SPL. 5NT (efter 4NT) ART bekräftar alla nyckelkort							
Hopp till 5NT är stark slaminvit. Serious 3NT							