



Hallå där, Rolf Scherdin

TEXT: PETER VENTURA, KARLBO FOTO: PRIVAT

Bridgeförbundets nya styrelse fick några smekmånader innan Corona-pandemin fick klubbar att stänga. Därmed sinade en del av förbundets intäktskällor.

Hur drabbad är förbundets ekonomi? Vi frågade styrelsens ekonomiansvarige, Rolf Scherdin.

Hallå där, Rolf Scherdin. Du har suttit i styrelsen ett halvår med ansvar för ekonomin. Hur har det varit?

– Med en nästan helt ny styrelse har det förstås varit en hektisk tid med många frågor att hantera kring att organisera arbetet, hitta effektiva arbetsformer och sätta sig in i förbundets ekonomi. Ekonomin är ju, som i de flesta ideella organisationer, en ständig kamp. Dessutom kom ju ett virus som inte gjort vår tillvaro enklare...

Hur har då den pågående pandemin påverkat bridesverige rent ekonomiskt?

– Spelet på våra klubbar har ju nästintill upphört och det påverkar naturligtvis intäktströendet. Här är det framförallt våra klubbar som påverkas, men även förbundet genom uteblivna spelavgifter. Våra klubbar är dock välskötta och de signaler vi får är att de flesta klarar sig året ut, men kommer inte spelet igång blir det kärtvt. Även förbundet har en välordnad ekonomi, men med minskande intäkter blir det allt svårare att hålla igång en bra verksamhet.

Vad har ni gjort för att hantera de ekonomiska effekterna av Covid 19?

– Vi har gått igenom samtliga kostnader för att se vad vi kan dra ned på, med så begränsad påverkan på vår verksamhet och utveckling som möjligt. Det som är beslutat är korttidspermittering av den personal som fått mindre att göra på grund av Covid



Rolf.

19 samt att vi kommer att slå samman två nummer av den utmärkta tidning ni nu håller i händerna. Vi söker också olika möjligheter att öka förbundets intäkter. Ett ökat spel på Funbridge och BBO genererar intäkter till både klubbar och förbund. Vi kommer att ge våra medlemmar möjlighet att ge ett extra "Coronabidrag" till förbundet genom att frivilligt betala en något högre medlemsavgift. Under kommande år kommer guldsimultan-tävlingar att genomföras och vi tittar på att genomföra en stor tävling under Bridgefestivalen 2021. Dessutom finns ytterligare några förslag som inkommit från medlemmar som vi utreder om de är möjliga att genomföra.

Hur ser då framtiden ut?

– Det absolut viktigaste är att verksamheten på våra klubbar kommer igång; det är helt avgörande för

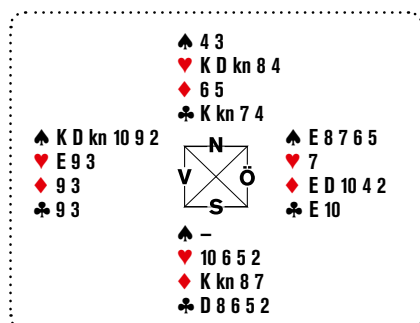
både klubbar, distrikt och förbund. För förbundets del är medlemsavgifterna den största intäkten och här är min förhoppning och vädjan till våra medlemmar att betala in medlemsavgiften för nästa år i tid, även om tävlingsverksamheten inte kommit igång på riktigt till augusti. Detta är ju en viktig fråga för alla: klubbar, distrikt och förbund! Om bara 10% av medlemmarna avstår från att betala sin avgift betyder det nästan en miljon om vi räknar ihop förlusten för alla tre nivåerna. Pengar som är så viktiga för att vi även fortsättningsvis ska ge bra service till klubbarna, utveckla våra datasystem, fortsätta tävlingsverksamheten och ge stöttning i den så viktiga rekryteringen av nya bridgespelare. Får vi bara igång vår tävlingsverksamhet igen ser framtiden ljus ut. Vi har ett stigande medlemsantal (även bland juniorer), förstärkt organisation med ny verksamhetschef och ny junior- och rekryteringskonsulent, BIT-projektet som snart är i mål och många klubbar med välkött verksamhet. Det finns dock också utmaningar, men dessa känns hanterbara.

Till sist, har du något bra bridgetips så här i Coronatider?

– Prova på att spela på nätet, om du inte gjort det tidigare. Jag har själv spelat en tid på Funbridge och deltar numera även i en fyrmannaliga på BBO. Det är roligare än man kan tro. Inte som "riktig" bridge, men nästan!

Lite svårare... Lösningar

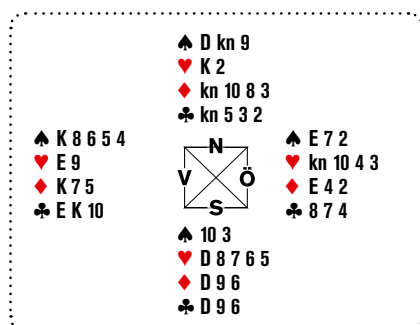
LÖSNING PROBLEM 1



Du vinner hjärteress i första stick, trumfar ut med kung och dam och behöver behandla rutern på säkraste sätt, antingen utan förlust eller för att etablera ett stick som du kan bli av med din klöverförlorare på. Dubbelmasken ger 75 procenters chans. Mask efter kungen och sedan toppning och stölder klarar alla 3-3- och 4-2-sitsar, men inte kungsingel eller K-kn fjärde eller femte hos Syd.

Om du däremot tar ut esset, går tillbaka till handen i trumf och spelar nian så klarar du alla sitsar 6-0, 5-1, 4-2 och 3-3.

LÖSNING PROBLEM 2



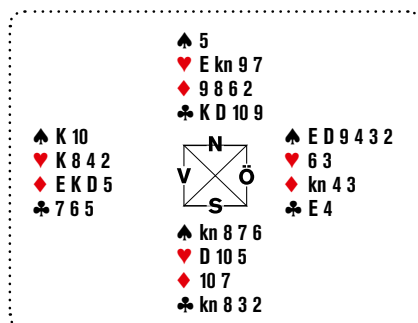
A) Med K-D eller K-D-x hos Syd klarar du ibland även trumfen 4-1 genom att ta för ruteress och spela hjärter till nian om Syd bekänner lågt. Det går också bra om Syd har H-x.

En nackdel är förstås den begränsade tillgången på ingångar till bordet. Försök i stället med...

B) Vinn stick ett med kungen, (ta gärna ut spaderkung men behåll esset för ingångarnas skull) och fortsätt med ess och nia i hjärter. Vinn ruterförsättningen (bäst) med esset och spela hjärterknekt. Saka din ruterförlorare, vare sig Syd täcker eller inte. Om du stjal riskerar du att Nord stjal över och spelar in Syd i ruter och motspelarna etablerar ännu ett trumfstick med en fjärde hjärter.

Konsultera gärna en matematiker om vad som är rätt i partävling.

LÖSNING PROBLEM 3

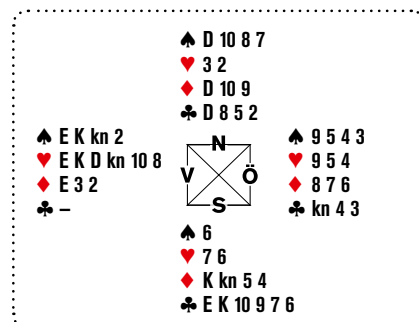


Släpp klöverkungen! Du vill ju inte att Syd ska kunna komma in och spela spader ifall spaderess sitter fel.

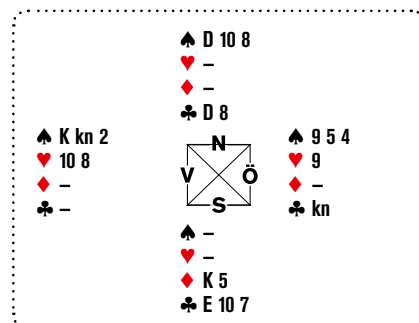
Om Nord fortsätter med lågfärg vinner du på bordet och fortsätter med spader till tian – Nord får gärna komma in. Nu råkade masken gå och trumfen satt 4-1, men om Nord kommit in hade du kunnat trumfa ut, eventuellt efter en klöverstöld, och sakat en hjärter på den fjärde rutern.

Visserligen hade du gått bet med rutern 5-1 och spaderknekt hos Nord, men det rekommenderade spelsättet är nog säkrast.

LÖSNING PROBLEM 4

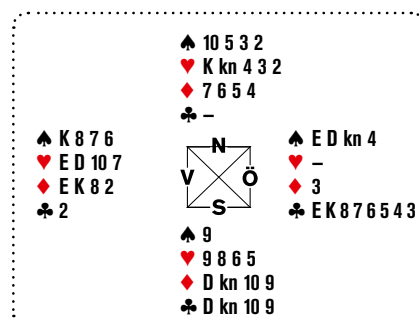


Du stjal (högt för säkerhets skull), spelar två höga trumf – och till din glädje bekänner alla. På spaderess faller tråkigt nog varken tia eller dam. Du fortsätter med ess och hacka i ruter. Motspelarna tar ut en tredje ruter och slår ifrån sig med klöver. Du stjal (högt igen). Läget:



På (den omsorgsfullt sparade) hjärteråttn till bordets nia är Nord skvisad. Om han sakar spader spelar du K-x i spader och reser din knekt. Skulle han i stället lägga en klöver, stjal du en klöver och petar in honom med liten spader och inväntar hans vända från damen.

LÖSNING PROBLEM 5





Det verkar normalt att försöka resa klöver. Du vinner med spaderhonnör hos Väst eller Öst och eventuellt en ruter till ess följt av klöver mot bordet. Nord sakar ett rött kort, annars hinner du trumfa ut och stjäla en klöver och ta resten av sticken på Östs hand. Om du nu stjäla en klöver vägrar Nord fortfarande att stjäla, annars släpper han hem slammen. Vänder han med trumf vinner du på bordet, tar en klöverstöld, stjäla ett rött kort och bordet står efter uttrumfning. Om han skulle göra sig av med ett par ruter kan du få till ett slutspel mot Nord där du stulit en ruter och låter Nord stjäla en hög klöver för sin sista trumf och ge dig extra stick i hjärter, men tyvärr blir det inte mer än 11 stick.

Men glöm klöveretableringen och kika i stället på Östs feta håll (näja) i alla färger. Kan det kanske utnyttjas?

Ja, med viss möda. Vinn stick ett genom att ta över trumfdamen med kungen! Spela sedan hjärterdam, som Nord bör täcka. Om inte släpper du, stjäla en hjärter högt, tillbaka i ruter ny hög hjärterstöld och spaderfyra till Nords tia. Nord vänder med något rött till dina ess och eventuellt återstående trumf då Syd blir skvisad i klöver och ruter.

Om Nord täcker hjärterdamen stjäla du högt, spelar ruter till kungen och fortsätter med hjärtertian som Nord på samma sätt måste täcka. Efter högstöld fortsätter du med spader som nyss och Syd blir skvisad i tre färger.

Om Nord skött sina täckningar tar du alltså 12 stick – tre i spader, två hjärterstöder, tre röda honnörer, två höga klöver och två från trefärgsskvisen.

Du är värd en guldstjärna om du löser denna inom en dag.

Belastningsregisterutdrag

TEXT: EVA ABRAGI, STOCKHOLM – JUNIORKOMMITTÉN

Juniorkommittén och förbundet går vidare med arbetet att skapa en trygg och säker miljö för våra juniorer. Sedan en tid tillbaka måste alla som arbetar med juniorer för förbundets räkning lämna in ett utdrag ur belastningsregistret. Det görs för att visa att man inte har något i sin bakgrund som kan vara till skada för juniorerna. Detta gäller både dem som är ledare för läger, de som reser som kaptener och coacher för juniorer i samband med landslagsverksamhet samt för juniorkommittén själv. Dessa utdrag förvaras väl inlåsta på kansliet så länge man är verksam och kommer att förstöras när någon inte längre är aktiv.

Vid det senaste styrelsemötet beslutades om en policy som innebär att alla klubbar och distrikt uppmuntras att göra på samma sätt med sina funktionärer när de har juniorverksamhet.

HUR FUNGERAR DET?

När en klubb eller ett distrikt ber en vuxen person att arbeta med juniorer ber man samtidigt om att få ett utdrag ur belastningsregistret. Det söks hos polisen.se av den som ska lämna in det. Där finns två alternativ och man väljer det som har med föreningsverksamhet att göra. Detta utdrag är mindre omfattande än om man ska arbeta med barn och ungdomar som yrkesverksam, och visar endast sådant som kan påverka ens lämplighet att vara aktiv med unga. Utdraget lämnas lämpligen till klubben och det förvaras på samma sätt som görs på förbundets kansli.

NÄR SKA UTDRAGET BEGÄRAS?

Utdrag bör begäras av de vuxna som

arbetar återkommande med ungdomar t ex med kursverksamhet eller regelbundet juniorspel och alltid när man övernattar med juniorer.

VARFÖR GÖR VI DET HÄR?

Vi vill skapa en så bra miljö som möjligt för våra unga spelare, det är det första och viktigaste skälet. Men vi vill också att deras anhöriga ska känna sig trygga och våga skicka sina barn och ungdomar till oss.

Det är också till för att alla vuxna som är med i juniorverksamheten ska känna sig trygga. Genom att begära in dessa utdrag visar vi att vi är medvetna om olika säkerhetsaspekter och förhoppningsvis kommer det här att fungera som med flytvästar. De känns lite klumpiga och obekväma – och man räknar ju aldrig med att ramla i sjön när man är ute med båten. Med visst motstånd sätter man på sig en. Om olyckan trots allt skulle vara framme, är de ett viktigt hjälpmedel att hålla sig flytande. Det här är helt enkelt en del i ett förebyggande arbete som alla har glädje av.

Jag vill vara tydlig och säga att det inte finns några skäl eller olämpliga händelser bakom detta beslut utan det är precis som jag skrev i början; det är en pusselbit vad gäller barn och ungas trygghet när de är med oss och börjar sitt bridgeliv. Om alla vet att utdrag kommer att begäras av dem som går in i juniorverksamheten kommer det att fungera självsanerande, så att ingen med "fel" avsikter anmäler sitt intresse.

Har du eller din klubb frågor får ni gärna maila mig på e@abragi.se.

Kan sticken fördelas innan spelet?

TEXT: ZIA MAHMOOD, LONDON

Zia är en av världens största "bridgestars". Med Zia som motståndare kan man vänta sig något udda, för han har ett rykte om sig att lösa situationer, både i budgivning och spelföring, med en stor portion fantasi.

Denna gång berättar han om lurendrejare på 1800-talet.

Kan sticken fördelas innan spelet?

Ja.

Att bridge är ett spel där tillit är centralt, är blandningsproceduren i robberbridge en indikation på. Robberbridge är det enda kortspelet, som jag känner till, där kortleken blandas av ena motståndaren, kuperas av den andra innan den överlämnas till mig för att delas ut.

Det finns faktiskt människor i den här världen som är till stånd att låtsas blanda korten utan att ett enda kort flyttas. Om man därefter kuperar kortleken på rätt ställe, kommer korten du får utdelade vara desamma både före och efter kuperingen.

Så det verkar som ett par fingerfärdiga ligister i robberbridge skulle kunna lyckas rätt bra, på samma sätt som skrupellösa flodbåtsresenärer skinnade rika kvinnor och män på 1800-talet.

Variationer av detta beryktade trix, känt som "The Mississippi Heart"-handen, ruinerade många av de rika sydstatsherrarna. Fuskarna satte sig Öst-Väst och vid en lämplig tidpunkt tog de upp en manipulerad kortlek, som de lät blandas och kuperas innan offret själv delade ut dessa kort till sig själv som Syd.



Zia Mahmood.

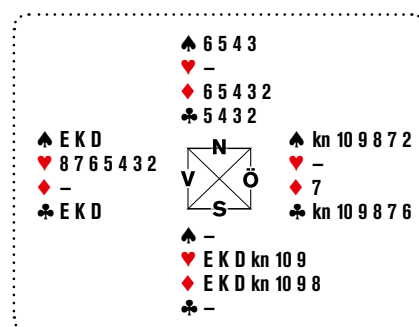
♠ - ♥ EKD kn 10 9 ♦ EKD kn 10 9 8 ♣ -

Vid denna tid var hjärter den högsta färgen, så även om 7♦ var ett säkert projekt skulle offret nästan utan undantag öppna med 7♥, som blev dubbilat av Väst.

Offret redubblade självklart och Väst re-redubblade – ja, det var tillåtet i dessa tider. Innan ett enda kort hade spelats, var insatsen, som inledningsvis hade varit ganska moderat, blivit skyhögt av alla redubblingar, så till den milda grad att även en sultan skulle skälva.

Väst spelade ut spaderess.

Given såg ut så här:



Spelföraren stal utspelet och provade att dra ut trumfen, men självklart hade Väst kontroll på den färgen. Offret kunde inte få fler än sina sex trumfstick, för sju bet och en utbetalning på... tja, vanligtvis en ranch med generösa markområden därtill.

Som du kanske noterat, hade Öst-Väst garderat att Syd skulle öppna med 7♦. Den storslammen skulle också gå bet, med hjärterutspel som Öst kan stjåla.

Flodbåtspelarnas dagar är räknade, men förfarandet i robberbridge är fortfarande sådant att motståndaren till vänster om given blandar korten, medan motståndaren till höger kuperar. Robberreglerna säger emellertid att om given önskar en sista blandning innan korten delas ut får han begära det.

Så om du tror att lyckan kan förändras, begär omblandning. Gör det dock inte varje gång, för annars kommer dina motståndare tro att du inte litar på dem!



Visst känner du Mr Blackwood?

TEXT: BO GULLEFORS, FORSED

Tillsammans med Stayman är säkert Blackwood den mest kända bridgekonventionen. Alla bridgespelare vet hur man frågar efter antalet ess med Blackwood, men de flesta känner inte till Mr Blackwood själv.



Easley Blackwood (1903-1992) föddes i Birmingham, Alabama, USA och var verksam inom försäkringsbranschen i Indiana fram till pensionen vid 61 års ålder. Blackwood påverkades, som många andra amerikaner under 30- och 40-talen av bridgegurun och PR-geniet Ely Culbertson. Culbertson lyckades övertyga medelklassen i Amerika att det var socialt oacceptabelt att inte kunna spela bridge! Totalt spelade 20 miljoner amerikaner bridge. Easley Blackwood rycktes med och blev en hängiven bridgeentusiast.

Under sina första 30 år inom bridgen förde Blackwood fram massor av nya idéer och konstruktioner och åtnjöt på äldre dagar stor respekt inom bridgen, bland annat som sekreterare i Nordamerikanska Bridgeförbundet, ACBL. Han mottog förtjänstecken och hyllningar för sina insatser och valdes slutligen in i Världsbidgeförbundets Hall of Fame 1995.

Efter pensioneringen engagerade sig Blackwood helhjärtat i sin egen bridgeklubb, där han ledde tävlingar och kurser. Han skrev dessutom böcker, otaliga artiklar i magasin och hade flera kolumner i dagstidningar, allt med temat bridge. Inte nog med detta, han var också tävlingsledare på kryssningar.

ESSFRÅGAN

Den nya konventionen Blackwood,

d v s ess-frågan 4 sang, avvisades helt av Ely Culbertson, trots att han hade insett att hans egen slambudgivning inte var bra. Han konstruerade därför annan innebörd för 4- och 5 sang, där 4 sang visar tre ess eller två ess och kungen i trumffärgen. Svarshanden visar med olika bud antalet ess eller avsaknad av ess, t.ex. om man har två ess eller ett ess och kungar i alla bjudna färger bjuder man 5 sang.

Fastän Culbertsons budsystem var helt förhärskande i USA var bridge-spelarna kallsinniga till hans 4-5 sangbud. Även i England var man först negativa. Portland Club i London, som stiftade bridgelagarna, deklarerade att konventionen var olaglig! Enligt Alan Truscott tog dock de brittiska toppspelarna till sig Culbertsons konvention och använde den under ett kvartssekel. De såg ner på spelare som använde den smidigare och enklare Blackwood-konventionen.

REFUSERAD ARTIKEL I BRIDGE WORLD

Easley Blackwood skickade 1933 ett manus till en artikel om sin konvention till *The Bridge World*, Culbertsons tidskrift för bridge. Redaktören svarade Blackwood att läsekretsen inte hade något intresse för en så underlig idé, då alla föredrog Culbertsons 4-5 sangbud!

Visserligen var Culbertsons budsystem helt dominerande, men hans

4-5 sangbud var inte populära. Blackwoods essfrågebud spred sig som en löpeld och nyttjades snart av de flesta bridgespelare. Även toppspelarna i England började använda Blackwoodkonventionen en bit in på 50-talet.

FLERA VARIANTER

Från den enkla ursprungliga Blackwood har många olika varianter utvecklats, t ex Roman Key Card Blackwood (RKCB), Baby Blackwood, Byzantine Blackwood, Rolling Blackwood och Super Blackwood för att nämna några.

För Blackwoods ursprungliga essfråga, Blackwood standard 4 NT, är svaren 5♣ = inget eller fyra ess, 5♦ = ett ess, 5♥ = två ess och 5♠ = tre ess.

Blackwood är lätt att lära sig och många spelare använder konventionen även när det varken är lämpligt eller förnuftigt. Det kan skapa problem, speciellt för slam i lågfärgerna. Blackwood ska användas så att man inte bjuder slam om man saknar två ess! Konventionen överanvänds och missbrukas, när andra metoder kan vara bättre, t ex kontrollbud och Jeff Rubens Kickback- eller Redwoodkonventioner.

MaxBridge

TEXT: MAX ÖDLUND, STOCKHOLM

Ett härligt minne från hemmabridge är denna giv.

♠ 10 8 6 5 4 2	♠ E kn 9 7 3	♠ -
♥ D 10 4	♥ E 8 7	♥ K kn 5 2
♦ 7 3 2	♦ K 5	♦ D kn 10 9 8 6 4
♣ 8	♣ E 4 2	♣ 7 5

Mamma Caj öppnade som Nord med 1♠. Bim försökte sätta en käpp i hjulet med 3♦, men pappa Bertil kunde direkt fråga efter essen. Vad tror du resultatet på brickan blev? Ledtråd: Det är säkert tjugo år sen, men jag ler fortfarande när jag tänker på den här given.

Caj redovisade sina ess och Bertil bjöd 7♣. Nu började jag tänka.



Bertil är för skicklig för att ta till Blackwood om han har en renons. Jag har sex spader, Caj har minst fem och Bertil har minst en. Således är det sannolikt att Bim inte har en enda spader. Så vad kommer att hända? Jo, hon kommer att Lightner-dubbla, och Bertil som är gammal i gamet kommer att kliva i 7 sang, ett kontrakt som nog går hem. Attans! Men vänta: Jag kan köra in en egen, profylaktisk, Lightner!

Sagt och gjort, när jag dubblade anade Bertil inga ugglor i mossen.

Efter spader ut till stöld kände jag mig grymt nöjd med mig själv!

Detta var ett extrakt från boken *MaxBridge* som finns att köpa på www.bridgeforlaget.se.

Lösningen korsordet 2/2020

S	T	Å	N	D	S	R	I	K	S	D	A	G
A		G		E		O		U		E		E
K	A	R	T	B	O	K		B	I	N	O	M
E		E		U		O		E		T		Å
R	Ö	N	E	S		K	O	R	D	I	A	L
				S	A	O	L			S		
D	A	K	T	Y	L		J	U	S	T	I	S
		L				O	K	A	T			
N	Y	A	N	S	E	R		I	N	G	E	R
I		S		E		Å		F		R		U
A	B	S	I	D		S	T	A	T	I	S	T
D		I		A		N		L		E		I
E	N	K	A	N	N	E	R	L	I	G	E	N

KOMMENTARER

Här följer lösningskommentarer.

- Våg 1 – Carl Bildts farfars farfar Gillis Bildt agiterade på sin tid för att avskaffa *Ståndsriksdagen* och införa den Riksdagen som vi i stora delar nu har.

- Lod 3 – Ett av Claude *Debussy*s mest spelade tonsättningar är nog *Clair de lune* som blir månsken hos oss.

- Lod 24 – Norges nog mest berömda tonsättare är Edvard *Grieg* och hans beskrivning av Våren är ofta framförd.

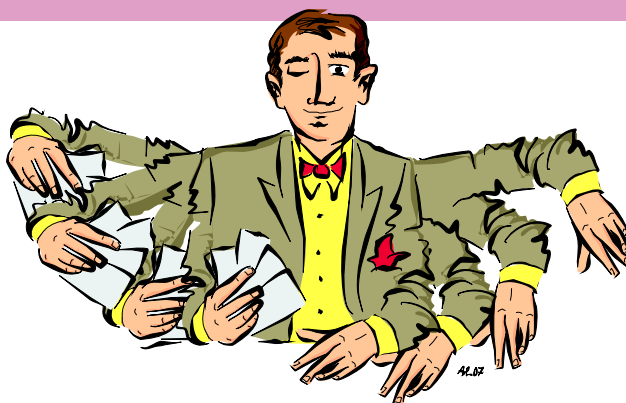
VINNARE

- Henry Alfredsson, Ulricehamn
- Gitte Gripwall, Oxelösund
- Ann Ohlsson, Tibro
- Ronny Persson, Oxelösund
- Östen Svantesson, Malmö

Grattis, alla! Presentkort kommer på posten inom kort.

Sommarkrysset 2020 finns på sidorna 52-53.

2020-2021 års SIMULTANTÄVNINGAR



Information

Att vara med i simultantävlingar kostar normalt 10 kr/spelare. Dock gäller 50 kr/spelare vid guldsimultan. Avgiften dras från klubbens Ruterkonto. Klubbavgiften om 3.50:-/spelare ingår i den avgiften.

För klubben är det som en vanlig tävling över 24 brickor. Skillnaden är att det efteråt centralt räknas fram scorer och ett slutresultat, där alla de deltagande klubbarnas resultat ingår.

Plats: På din klubb

Tävling: 24 brickors par- eller barometertävling, minst fyra par.

Kostnad: 10 kr/spelare + er normala bordsavgift. (50 kr/spelare vid guld)

Priser: Förutom en massa bronspoäng så utdelas presentkort till en silvertävling vid kommande bridgefestival för de tre främsta paren i varje tävling. Alla vinnare uthämtar dessa vid informationsdisken i Örebro under Bridgefestival 2021. Guldpoäng utdelas vid de fyra deltävlingarna som ingår i guldsimultanrallyt.

Tidpunkter

Dagbridgen ska startas mellan kl: 12.00-14.00.

Kvällstävlingarna ska startas mellan kl: 18.00-19.00.

Söndagarna ska startas mellan kl: 13.00-17.00.



Guldsimultanrally

En nyhet för nästa säsong är att fyra av våra simultantävlingar tagits ut och bildar ett Guldsimultanrally. Här gäller förhöjd startavgift och guldpoäng delas ut till alla heat, förutsatt om det deltar minst 12 par i heatet. Vid färre par kan heat ändå vara med, med då delas inga guldpoäng ut i det lokala heatet, utan bara i den gemensamma resultatlistan samt själva rallyt. De tre bästa resultaten av fyra är vad som räknas i rallyt. Mer information på hemsidan.

Övrigt

På www.svenskbridge.se/simultan finner du givfiler, resultat och allt annat som rör tävlingarna. För anmälan, e-posta simultan@svenskbridge.se. Vid frågor, e-posta adressen ovan eller ring kansliet på 019-277 24 80.

Hösten 2020

Augusti

24	Måndag	
26	Onsdag	Dagtid
30	Söndag	

September

1	Tisdag	
3	Torsdag	Dagtid
7	Måndag	Dagtid
9	Onsdag	
15	Tisdag	Dagtid
17	Torsdag	GULD
21	Måndag	
23	Onsdag	Dagtid
27	Söndag	
29	Tisdag	

Oktober

1	Torsdag	Dagtid
5	Måndag	Dagtid
7	Onsdag	
13	Tisdag	Dagtid
15	Torsdag	
19	Måndag	
21	Onsdag	Dagtid
25	Söndag	
27	Tisdag	
29	Torsdag	Dagtid

November

2	Måndag	Dagtid
4	Onsdag	GULD
10	Tisdag	Dagtid
12	Torsdag	
16	Måndag	
18	Onsdag	Dagtid
22	Söndag	
24	Tisdag	
26	Torsdag	Dagtid
30	Måndag	Dagtid

December

2	Onsdag	
8	Tisdag	Dagtid
10	Torsdag	
13	Söndag	

Våren 2021

Januari

11	Måndag	
13	Onsdag	Dagtid
17	Söndag	
19	Tisdag	
21	Torsdag	Dagtid
25	Måndag	Dagtid
27	Onsdag	

Februari

2	Tisdag	Dagtid
4	Torsdag	
8	Måndag	
10	Onsdag	Dagtid
14	Söndag	
16	Tisdag	
18	Torsdag	Dagtid
22	Måndag	Dagtid
24	Onsdag	

Mars

2	Tisdag	Dagtid
4	Torsdag	
8	Måndag	GULD
10	Onsdag	Dagtid
14	Söndag	
16	Tisdag	
18	Torsdag	Dagtid
22	Måndag	Dagtid
24	Onsdag	
30	Tisdag	Dagtid

April

7	Onsdag	Dagtid
8	Torsdag	
11	Söndag	
12	Måndag	
15	Torsdag	Dagtid
19	Måndag	Dagtid
28	Onsdag	
29	Torsdag	Dagtid

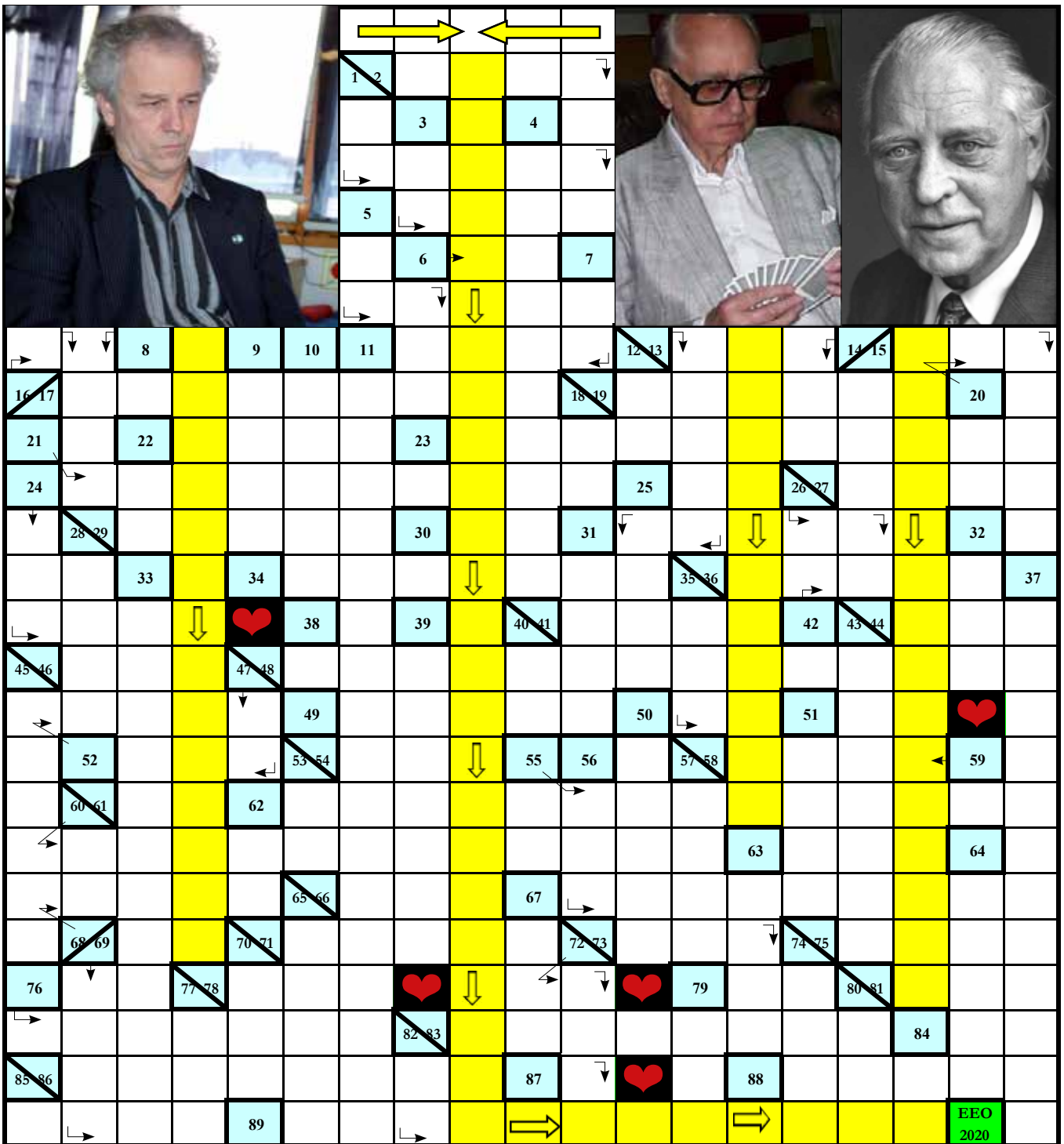
Maj

5	Onsdag	Dagtid
6	Torsdag	
9	Söndag	
10	Måndag	
11	Tisdag	Dagtid
17	Måndag	Dagtid
18	Tisdag	

Sommarkryss 2020

Som vanligt bjuder Bridge på ett extra stort kryss lagom till sommaren. Nästa nummer utkommer i början av oktober och lösningar måste vara redaktionen tillhanda senast den 30 augusti. Lycka till!

- | | | |
|--|---|---|
| 1) Klappar. | 32) Jobbar med jobb. | 63) Lösningen klaras av med klaras av. |
| 2) Synpunkter. | 33) Ger dig möjlighet att vandra i vår natur bland växter och djur. | 64) Stack till. |
| 3) Står för överraskning kring julgranen. | 34) Britternas svar till Brexit. | 65) Sortera ut. |
| 4) De Kuyper. | 35) Domare. | 66) Lägg. |
| 5) Intresserad att ingå i ett par. | 36) Kvinnan i LO:s topp en gång. | 67) TV-bolag. |
| 6) Skjuter skarpt. | 37) Har väl varje medlem på Bridgeförbundets årsmöte. | 68) Bark i vår smak. |
| 7) Underhåller i fält. | 38) Två gånger D. | 69) Gäldad. |
| 8) Bilda par. | 39) Blandades med ärtor i Ekmanfilm. | 70) TV-bolag over there. |
| 9) Stor tävling. | 40) Skottår som börjar en tisdag. | 71) Den vilseförda är han "pappa" till. |
| 10) Leda. | 41) Pendang. | 72) Gudstro. |
| 11) Är viktig om man ska komma i rätt kontrakt. | 42) Anna i Ryssland. | 73) Pärön. |
| 12) Helt kort för Alice som gillade sport. | 43) Påhittat. | 74) Går en inuit in och ut i. |
| 13) Räfst. | 44) Hennes fullständiga pseudonym låter ädelt och hårt. | 75) Är fjärran för en atenare. |
| 14) Är ökad i Danmark. | 45) Dävlar när det låter mindre djävligt. | 76) Mön. |
| 15) Björntjänst. | 46) Fredagsmys. | 77) Fladdermus. |
| 16) Så blir barn inte benämnda numera. | 47) Al. | 78) Hereditet. |
| 17) Inleder festligheterna i Blå Hallen. | 48) Förhoppningsvis inte sista segern i turneringen. | 79) Organ som är mer synbart på sommaren. |
| 18) Ger oss nytt. | 49) Karm. | 80) Gör inte riktiga maskar, bara våra ibland. |
| 19) Gör din partner eller hur, men ärligt talat väl även du. | 50) Få att luta mera. | 81) Bom blir ingen miss här. |
| 20) Åttan eller nian. | 51) Då Aurora är verksam. | 82) Spak. |
| 21) Sparre. | 52) Högvälboren. | 83) Går igen i visst spel. |
| 22) Kallades han med vintermössan. | 53) Ger en förnäm touche åt namnet. | 84) Det var denna Dumas som skrev Greven av Monte Cristo. |
| 23) Trovärdig. | 54) Fram och tillbaka helt kort. | 85) Oklart eller när ett parti blir klart. |
| 24) Ring men också rätt ding. | 55) Kamperna. | 86) Låter hackigt. |
| 25) Jag vet inte namnet. | 56) 40 dagar innan påsk i Rio. | 87) Något för vår elit. |
| 26) Kan bli aktuell när man går i baktankar. | 57) Stirr. | 88) Spärren. |
| 27) Finnar. | 58) Sandgren som var eminent, både som bridgespelare och skribent. | 89) Borde kanske inte ha ätit av den där frukten. |
| 28) Draculas favoritdrink. | 59) Kärleksgud. | |
| 29) Transport, men inte dans den här gången. | 60) Kan erbjuda All Inclusive. | |
| 30) Halva den dagen. | 61) Kanske en sportbil. | |
| 31) Furste. | 62) T ex de mellan Gnaget och Bajen. | |



Konstruktör: Erik Olsson

Namn.....

Adress.....

Postadress.....

Lösningar skickas till:
 Bridge, Svenska Bridgeförlaget
 Hansens väg 10
 775 70 Krylbo
 E-post: bridge@svenskbridge.se
 Det går bra att kopiera denna sida.
 Senast den 30 augusti vill vi ha din lösning.

PRATBUBBLAN



Corona-pandemin har skvisat samhället och bridgen. Vad säger denna bridgespelare? Den fyndigaste pratbubblan vinner ett presentkort.

Förslag till pratbubbla vill vi ha senast **30 augusti** till adressen: Bridgeförlaget, Hansens väg 10, 775 70 Krylbo eller bridge@svenskibridge.se.

Namn:

Adress:

Postadress:.....



Från arkivet hämtade vi denna lustiga bild, där Frederic Wrang (t v) och Johan Sylvan vaktar varsitt prisskåp. Vad säger de? *Bo Månsson* författade vinnarubblan:

Vi har faktiskt dubblat ett pass!
Grattis! Pris kommer till Malmö.



Tommys lagom... Lösningar

PROBLEM 1

Det gäller att utnyttja rutern utan att Öst kommer in.

Hela given:

♠ kn 9 7 6 2	♠ E D 3	♠ 8
♥ D 10 4	♥ 3 2	♥ K 9 8 7
♦ 3	♦ K D 8 7 6 5	♦ kn 9 4 2
♣ E 8 7 3	♣ 6 4	♣ D kn 10 9

♠ K 10 5 4	♠ K 5 2
♥ E kn 6 5	
♦ E 10	

Avstå från spaderfavören! Vinn istället utspelet på bordet och spela ruter och maska med tian! Så länge som rutern sitter sämst 4-1 är hemgången klar.

Tar man emot spaderfavören har man visserligen fyra spaderstick. Bryter sedan rutern och klöveress sitter rätt kan man till och med klara lillslam.

Sitter rutern emellertid illa är kontraktet i fara. Vill man senare utnyttja rutern kommer Öst in och sätter klöverkung på mellanhand för bet.

PROBLEM 2

Hela given:

♠ D 9 8 7	♠ E K kn 10	♠ 6 3 2
♥ 10 8 7 6 5	♥ D kn	♥ E 4 3 2
♦ 10	♦ E 8 7 6 5 4	♦ D kn 9
♣ 9 8 4	♣ 5	♣ D 10 7

♠ 5 4	♠ E K 6 4 3 2
♥ K 9	
♦ K 3 2	

Bryter rutern är allting frid och fröjd. Då finns 11 toppstick.

När motspelarna har ruterhåll är

bästa chansen att satsa på en spadermask. För att få två möjligheter att maska ska man inkassera ruteress före kungen. Då är man på rätt hand för en spadermask om rutern inte uppför sig väl. Man kan sedan ta för handens klöverhonnörer och upprepa spadermasken för hemgång.

Är man inne på bordet efter två ronder ruter, blir hemgången avhängig att Väst har spaderdam högst tredje, eftersom man bara kan slå masken en gång.

PROBLEM 3

För att förbereda för ett slutspel bör ni spela hjärterkung från bordet!

Hela given:

♠ -	♠ D 9 4 3	♠ 8 7
♥ kn 8 5	♥ K 9 3 2	♥ E D 10 7 6
♦ K kn 8 7 5 3	♦ E 4	♦ D 9 2
♣ 10 9 7 5	♣ E D 6	♣ K kn 2

♠ E K kn 10 6 5 2	
♥ 4	
♦ 10 6	
♣ 8 4 3	

Du sakar din ruter för att bryta motspelarnas kommunikationer. Öst får för hjärteresset och returnerar bäst trumf. Ni tar med bordets nia och stjälar en hjärter högt på handen. Efter trumf till bordets dam är det dags för en högstöld i ruter.

Har ni nu sparat er trumftvå är det dags att spela in bordet en tredje gång på trumf och spela den fjärde hjärtern och saka en klöver.

Öst är fast och får ge dig hemgång med en klövervända in i bordets gaffel, alternativt en dubbelrenonsvända som ni stjälar på bordet.



FUNBRIDGE.com

Spela bridge när och var du vill



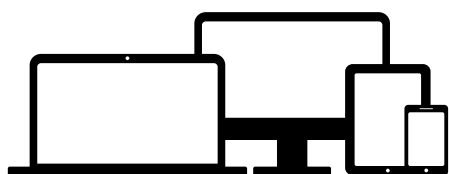
Jämför dig
med tusentals spelare



Utmana andra spelare
i en-mot-en-matcher



Utveckla ditt spel och
förbättra din SBF-ranking



Ladda ner gratis på
www.funbridge.com

ALLT I BRIDGE

Ny bok av Andrew Robson: ALLA BJUDER!

Hjälp! Alla bjuder! Vad ska jag göra nu, när vårt budsystem är satt ur spel?

I modern bridge har konkurrensbudgivningarna blivit allt vanligare eftersom kraven för inkliv minskat och minskat.

I *Alla bjuder!* går Andrew Robson igenom hur man bäst klarar sig när motståndarna stör och om man ska bjuda överhuvudtaget. Om vi ska bjuda, hur högt och vad är i så fall bästa budet för att beskriva handen?

Det är tveklöst så, att ett bra omdöme i konkurrenssituationer är den enskilt viktigaste förmågan som skiljer vinnare och förlorare i bridge. Även om ens spelföringar inte är tiptopp kan man ändå lyckas väl genom att vara bra på att bedöma när och hur man ska in i budgivningen, om man ska bjuda över, passa eller dubbla.

Denna bok ingår i en serie små böcker som täcker alla aspekter av det fascinerade bridgespelet. Varje sida innehåller en lektion och en illustrerande giv. Denna svenska utgåva, framtagen av Peter Ventura och Max Ödlund, bygger på den engelska förlagan signerad Englands bridgestjärna Andrew Robson (bilden).



NY!

PLANERA FÖR HÖSTENS KURSER!

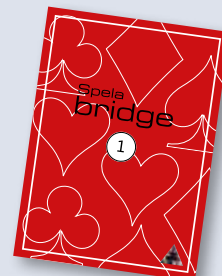
Spela Bridge är Svenska Bridgeförbundets kursserie, sprungen ur ett nordiskt samarbete. Systemet Nordisk Standard lärs ut. Alla utbildningspaket innehåller 1 st kursbok och 2 st kortlekar. Spela givarna på Funbridge.

Spela Bridge 1 är ett utbildningspaket för nybörjare, där bridgens grunder lärs ut. 12 kapitel. 8 givar per kapitel.

Spela Bridge 2 är ett repetitionspaket. När du spelat alla givar i detta paket – hela 192 stycken – är du definitivt redo att spela tävlingsbridge eller träningsbridge på klubben.

Spela Bridge 3 tar nybörjaren djupare in i bridgens värld. En del grundläggande repeteras, samtidigt som ett mer komplett budsystem lärs ut. 10 kapitel med 8 övningsspel till varje.

Spela Bridge 4 förvandlar nybörjaren till en duktig tävlings-spelare. Förutom att grunderna byggs på och repeteras ges massor av tips för att lyckas bra i tävlingar på bridgeklubben. 10 kapitel med 8 övningsspel till varje.



Pris/del:

300:—

Ny bok av Andrew Robson: STARKA ÖPPNINGSHÄNDER

När öppningshanden är stark, hur visas den då på bästa sätt? Och hur ska svarshanden agera? För det mesta är svarshanden svag och måste effektivt förmedla det för att inte budgivningen ska galoppa. När svarshanden fått något fler resurser ligger istället slam runt hörnet. Andrew Robson ger er redskapen som behövs.

Ett av många tips i *Starka öppningshänder* är, att det är bättre att öppna starka svitade händer på enlätet än att öppna med enda krav.

Denna bok ingår i en serie små böcker som täcker alla aspekter av det fascinerade bridgespelet. Varje sida innehåller en lektion och en illustrerande giv. Denna svenska utgåva, framtagen av Peter Ventura och Max Ödlund, bygger på den engelska förlagan signerad Englands bridgestjärna Andrew Robson.



NY!

ALLT I BRIDGE

Prisexempel:

- ÖBERGS 361 BRIDGE** ... 11:97–16:–*
- De traditionella "rätta" figurerna.
- MOTIVKORT**
Hög kvalitet. Många motiv. Etui m 2 lekar. 128:–
- MJUKPLASTBRICKOR** ...
Högsta kvalitet. Set om 8 st. 185:–
Högsta kvalitet. Set om 16 st. 300:–
- BID BUDDY™** ...
Bid Buddy är en budlåda lätt att ställa i ordning för spel. Per bord. 395:–
- BRIDGE PARTNER** ...
Bridgepartner är en budlåda lätt att ställa i ordning för spel. Per bord. 395:–
- SPELBORD STANDARD**
Mycket stabil konstruktion som tål hårda bud. 81x81 cm 1.700:–
- GOTO BRIDGE – SPELPROGRAM**
Spela tävlingar eller slumpade givar. Argine hjälper till i programmet och ger stöd och tips. För Windows el Mac. 200/650/750:–
- JACK 6.0 – SPELPROGRAM**
Niofaldig världsmästare för bridgeprogram. Med Modern Standard. För Windows. 835:–
- FACTI-SPELKORT – KORTLEK MED 48 GIVAR**
Med Facit-Spelkort kan ni spela hemmabridge och jämföra er med andra resultat, precis som på klubben eller andra större tävlingar. Pris per lek inkl scorer och kommentarer. 100:–
- BRIDGE CLASS NORDIC – SPELPROGRAM** ...
CD-spel med Modern & Nordisk Standard. 695:–
- BUDNYCKLAR**
Modern Standard. 90:–
Nordisk Standard ... 90:–
Nya Bridgeskolan. 95:–
- BRIDGEMATE – SCORINGSYSTEM**
Bridgemate är ett trådlöst scoringsystem. Pris per Bridgemate 2 (dvs bord). 1.775:–
Pris per Bridgemate Pro begagnad. 700:–
Server inkl kablage, (äldre modellen). 2.900:–
Server för BM2, med USB. 2.800:–

* Pris beroende på rabatt



www.bridgeforlaget.se